



**CAMPUS  
DOCS  
BARCELONA**



## Bases per participar en el CAMPUS DOCSBARCELONA

### Què és CAMPUS DOCSBARCELONA?

Campus DocsBarcelona és una iniciativa que neix amb el suport del programa IBERMEDIA i que acompanyarà, durant el 2019, a 12 projectes de llargmetratge documental, en fase inicial, per donar-los una dimensió internacional. L'objectiu final és orientar-los en el creixement, apropar-los al mercat internacional i donar-los les oportunitats per tal que es financin i es converteixin en grans pel·lícules.

### Què ofereix CAMPUS DOCSBARCELONA?

- **4 SESSIONS DE TUTORIA INDIVIDUALIZADA** a distància (online) per projecte, de 90 min. cada una, amb professionals reconeguts internacionalment en el camp documental.
- Un **taller presencial de 5 dies** del 18 al 22 de maig de 2019 a Barcelona:
  - **35 hores de formació presencial**
  - **Acreditació professional** pel festival DocsBarcelona 2019
  - **Estança d'hotel i manutenció a Barcelona**, inclosa en la matrícula

### A qui es dirigeix?

Campus DocsBarcelona es dirigeix a **directors/es i productors/es de documentals que es troben en fase de desenvolupament de projecte de països Iberoamericans i Itàlia:** Argentina, Brasil, Bolívia, Colòmbia, Costa Rica, Cuba, Equador, El Salvador, Espanya, Guatemala, Hondures, Itàlia (país invitat), Mèxic, Nicaragua, Panamà, Paraguai, Perú, Portugal, Puerto Rico, República Dominicana, Uruguai i Veneçuela.

### Quins projectes es poden presentar?

- Projectes documentals en desenvolupament.
- Projectes amb potencial internacional, qualitat i creativitat cinematogràfica.
- Els projectes no necessiten tenir finançament previ.
- Cada projecte ha d'estar representat per **dos persones:** un/a director/a i un/a productor/a.

### METODOLOGIA

- Dos formats: **Consultoria a distància i Taller presencial.**
- Els tutors són professionals en actiu i amb una àmplia experiència internacional i reconegut prestigi.

## DESCRIPCIÓ DEL PROGRAMA

- **1a tutoria a distància (MARÇ):** S'avaluarà l'estat del projecte des de la perspectiva del productor executiu.
- **2a tutoria a distància (ABRIL):** S'avaluarà l'estat del projecte des del punt de vista del director.
- **TALLER CAMPUS DOCSBARCELONA (del 18 al 22 de maig de 2019)**
  - *Networking*
  - Seguiment de projectes
  - Màrqueting
  - Festivals i fonts de finançament
  - *Branding*
  - Contractes
  - Distribució
  - Taller de *Pitch*
  - Mercat
- **3a tutoria a distància (SETEMBRE):** S'avaluarà l'estat del projecte des del punt de vista del director.
- **4a tutoria a distància (NOVIEMBRE):** S'avaluarà l'estat del projecte des de la perspectiva del productor executiu.

## MÈTODE DE SELECCIÓ DELS PARTICIPANTS

L'equip de selecció estarà format per Joan González i Àngels Villar, tutors del CAMPUS DOCSBARCELONA. Ells seran les persones responsables d'avaluar els projectes per entrar a participar en el CAMPUS DOCSBARCELONA. Se seleccionarà un total de 12 projectes (24 participants)

### Els criteris de selecció seran:

1. La **temàtica del documental** presentat per garantir una diversitat temàtica i d'estils en la selecció de projectes.
2. La **qualitat dels projectes** basats en:
  - Potencial i viabilitat de la història.
  - CV del Director.
  - CV del Productor Executiu.
  - CV de l'Empresa de Producció.

El currículum del director, productor i empresa de producció es tindrà en compte. Campus DocsBarcelona es dirigeix a realitzadors experimentats però també a nous talents.

3. Entre els 12 projectes seleccionats es buscarà un **equilibri territorial**. Així doncs, s'escolliran **12 projectes dels següents països**: Argentina, Brasil, Bolívia, Colòmbia, Costa Rica, Cuba, Equador, El Salvador, Espanya, Guatemala, Hondures, Itàlia (país invitat), Mèxic, Nicaragua, Panamà, Paraguai, Perú, Portugal, Puerto Rico, República Dominicana, Uruguai i Veneçuela.

4. Es busca una **equitat de gènere** entre els directors i productors dels projectes participants amb la voluntat d'arribar a unes ràtios equilibrades.

En el cas dels projectes no seleccionats, no es justificarà la decisió de forma personalitzada.

La participació dels projectes seleccionats no queda garantida fins que es realitzi el pagament de la matrícula, abans del 09 de març de 2019.

Política de cancel·lació: En cas de cancel·lació de participació en el Campus DocsBarcelona, no es reemborsarà el cost de la matrícula.

## PREMI

Els dos millors projectes participants en el CAMPUS DOCSBARCELONA rebran el **Premi CAMPUS DOCSBARCELONA** que consisteix en tenir l'oportunitat de participar de forma directe i gratuïta a l'activitat d'Indústria *Speed Meetings* de l'edició 2020 en el que podran presentar el seu projecte davant de 25 finançadors internacionals. Així doncs, aquest premi consisteix en:

- **Accés directe i gratuït als *Speed Meetings* DocsBarcelona 2020, que inclou 2 acreditacions professionals per cada projecte guanyador.**

## PREU

El preu de la matrícula per participar en el CAMPUS DOCSBARCELONA es de **1.000€ per participant**, 2.000€ per projecte.

**Aquest preu inclou la participació dels 2 membres obligatoris per a cada projecte: director i productor. En el suposat cas que els dos rols recaigui en la mateixa persona, el preu serà el mateix (2.000€).**

**La tarifa inclou:**

- **4 tutories** a distància individualitzades i participació en els **tallers presencials al CAMPUS DOCSBARCELONA.**
- **Estança i manutenció** (del 18 al 22 de maig de 2019).
- **Acreditació professional** para assistir a les Activitats d'Indústria i accés a les projeccions del festival.

**La tarifa no inclou:** desplaçament per participar al CAMPUS DOCSBARCELONA que es realitzarà a la ciutat de Barcelona, durant la celebració del festival, així com l'estança a partir del 23 de maig.

## COM INSCRIURE UN PROJECTE?

Per inscriure un projecte en el CAMPUS DOCSBARCELONA és necessari presentar la sol·licitud a través del **formulari** disponible a la web DOCSBARCELONA en el que s'adjuntarà un **document en format PDF** que presenti el projecte en un màxim de 2 pàgines (en un únic document) en castellà o anglès. Aquest document ha d'incloure la següent informació:

**Pàgina 1:**

- Títol
- Sinopsi i tractament
- Enllaç del teaser / clip del projecte i contrasenya, si en té.
- País de producció

**Pàgina 2:**

- Currículum de l'empresa de producció
- Currículum del realitzador i el productor
- Pressupost global i pla de finançament (no es requereix que el projecte tingui finançament previ).
- Territoris d'interès del documental.

No s'acceptaran projectes de més de 2 pàgines. **El nom del document PDF ha de ser el títol del projecte.**

<b>DEADLINE</b> La data límit per presentar projectes és el <b>dijous 21 de febrer de 2019</b> a les 23:55 h. (UTC/GTM+1).
--

- Únicament seran admesos aquells projectes presentats a través del formulari d'inscripció en les dates establertes.
- Els projectes seleccionats seran comunicats el 04 de març de 2019 i hauran de matricular-se del 04 al 09 de març de 2019.

**Informació addicional:**

- Els participants hauran de **dominar el castellà**, ja que les tutories s'impartiran en aquest idioma i serà la llengua vehiculant de totes les activitats del Campus DocsBarcelona.
- Els beneficiaris es comprometen a fer referència del suport financer del programa IBERMEDIA. En particular han de garantir que s'incorpora el logo d'IBERMEDIA en els títols de crèdit de tots els materials publicitaris (paper o digital). El logotip està a la disposició de totes les empreses seleccionades.

**Per qualsevol consulta o aclaració pots contactar a:** [campus@docsbarcelona.com](mailto:campus@docsbarcelona.com)

**L'organització es reserva el dret a modificar dates, horaris i activitats si ho considera necessari. Qualsevol canvi serà comunicat degudament als participants.**