

Bases per participar a les Activitats Professionals del DocsBarcelona 2019

DocsBarcelona Industry redefineix les activitats de finançament per a l'edició 2019

El mercat de finançament comptarà amb diferents activitats: el Public Pitch i l'Speed Meetings, que passa a integrar fins l'ara pitch exclusiu per a projectes procedents de llatinoamericà, el Latin Pitch

El programa ofereix diversos tallers i conferències, així com actes de *networking* pels acreditats professionals

Les activitats d'indústria tindran lloc durant la setmana del 20 al 26 de maig

La data màxima per presentar un projecte al mercat de finançament és el dijous, 29 de febrero de 2019 a les 13:00 (UTC/GTM+1).

Els projectes rebuts després d'aquesta data i hora no seran acceptats.

- Únicament seran acceptats els projectes que hagin estat presentats mitjançant el formulari d'inscripció de les activitats d'indústria de DocsBarcelona.
- La tarifa per presentar un projecte és de 10€+IVA (12,10€ IVA inclòs).
- Les inscripcions que no facilitin la documentació necessària no seran admeses.
- Els projectes seleccionats es publicaran a la pàgina web del DocsBarcelona divendres dia 5 d'abril de 2019 i podran fer el pagament fins dimecres dia 10 d'abril de 2018 (veure punt 5 d'aquest document).

Bases per a tots els sol·licitants

1. Quins projectes es poden presentar?

- Projectes de llargmetratge documental en desenvolupament, fase de preproducció, producció o a punt d'entrar en postproducció que cerquin finançament.
- DocsBarcelona no accepta documentals finalitzats per a les activitats d'indústria. Aquests s'haurien de presentar a la convocatòria del festival (*Open Call*) de DocsBarcelona 2020, que s'obrirà el mes d'octubre de 2019. La convocatòria per formar part de la programació de 2019 ja ha tancat.
- No s'admeten projectes de curtmetratges documentals, ni series o projectes interactius.
- Els projectes han de tenir un interès internacional i contenir qualitat i creativitat cinematogràfica.
- Els projectes no necessiten tenir finançament previ.
- S'acceptaran projectes de qualsevol nacionalitat i coproduccions de qualsevol país.
- No hi ha límit d'inscripció de projectes per productora/persona. Tot i que és poc probable que més de 2 projectes d'una productora siguin seleccionats.

2. En quines activitats hauria de presentar el meu projecte?

- **Public Pitch + Speed Meetings:** Obert a projectes de llargmetratge documental en fase de desenvolupament, preproducció, producció o a punt d'entrar en postproducció, de qualsevol nacionalitat i temàtica.
Una selecció de fins a 20 projectes accedirà al Public Pitch, que consisteix en una presentació davant de tots els *commissioning editors*, *film funds* i *sales agents* convidats i dels professionals acreditats al DocsBarcelona. Cada projecte comptarà amb 7 minuts de presentació + 7 minuts de *feedback* per part del panel de finançadors y *decision makers* presents a la sala.

Posteriorment al Public Pitch els projectes accediran als Speed Meetings, reunions de 15 minuts amb una selecció de finançadors i *decision makers* internacionals interessats en el projecte.

Adicionalment, se seleccionaran fins a 20 projectes més que podran accedir exclusivament als Speed Meetings, configurant d'aquesta manera una selecció final de fins a 40 projectes presentats en aquesta edició 2019.

La Participació al Public Pitch comporta obligatòriament la realització del taller de preparació "The Magic of a Great Project and Pitch". El taller tindrà lloc dilluns 20 de maig i dimarts 21 de maig.

Entre els 20 projectes seleccionats al Public Pitch, 5 seran d'origen i focus llatinoamericà i es presentaran amb el segell Latin Pitch.

- **Rough Cut:** Si el teu projecte es troba en fase final de muntatge i cerques finançament i assessorament creatiu, pots presentar-lo als Rough Cut.

Una selecció de fins a 4 projectes en fase de Rough Cut accedirà a una assessoria creativa d'una hora, a la presentació del seu projecte davant d'un panel d'experts i reunions individuals amb part del panel de finançadors. Cada presentació serà de 30 minuts; 15 minuts de presentació + 15 minuts de *feedback* per part del panel.

3. Com inscriure un projecte

Per inscriure un projecte al **Public Pitch + Speed Meetings** DocsBarcelona:

1.- Crea un compte a la pàgina del DocsBarcelona de la plataforma Eventival <https://vp.eventival.eu/docsbarcelona/2019> i omple el formulari d'inscripció que es troba a l'enllaç "Presentar proyecto".

2.- Adjuntar un teaser/clip a través d'un enllaç de visualització online a la casella que s'indica. La duració del clip no ha de ser superior a 3 minuts. Si l'idioma original no és l'anglès, ha d'estar subtítulat en anglès.

3.- Adjuntar un únic document en format PDF que presenti el projecte en un màxim de 2 pàgines **en anglès**. Aquest document ha d'incloure la següent informació:

Pàgina 1: Enllaç al teaser/clip del projecte i contrasenya si és necessària; una breu fitxa tècnica indicant la temàtica del documental (sociologia, art, música, cultura, drets humans, actualitat, medi ambient...); sinopsi i tractament (pot incloure imatges).

Pàgina 2: Currículum de l'empresa de producció, currículum del realitzador i del productor, pressupost global i pla de finançament (no es requereix que el projecte ja tingui finançament previ). En un apartat anomenat "looking for", cal indicar què es busca a nivell de finançament al DocsBarcelona (coproducció, distribució, venda de drets a TV, etc) i especificar els territoris d'interès.

No s'acceptaran projectes de més de 2 pàgines. El **nom del document** ha de ser el títol del projecte en anglès.

Per inscriure un projecte al **Roug Cut** DocsBarcelona es necessari:

Escriure un correu electrònic a registration@docsbarcelona.com amb la següent informació:

- 1.- Un document en format PDF adjunt que presenti el projecte en un màxim de 2 pàgines en anglès.
- 2.- Un enllaç del tràiler del projecte.
- 3.- Un enllaç amb la selecció d'una escena (que no necessàriament serà l'escena que es projectarà a la presentació del projecte).
- 4.- Un enllaç amb el Rough Cut per visualitzar tot el projecte.

(En una primera fase es valorarà la presentació del projecte, el tràiler i la escena seleccionada. En l'última fase es valorarà el Rough Cut.)

La inscripció a aquesta activitat és gratuïta

4. Procés de selecció:

- Un comitè de selecció internacional format per 5 membres seleccionarà fins a 40 projectes participants, 20 a Public Pitch + Speed Meetings i 20 a Speed Meetings. En el cas del Rough Cut un comitè unipersonal seleccionarà fins a 4 projectes per realitzar aquesta activitat.
- El comitè de selecció tindrà en compte:
 - El potencial internacional i la qualitat creativa cinematogràfica.
 - La temàtica del documental presentat per garantir diversitat temàtica i d'estils en la selecció de projectes.
 - El currículum del director, productor i empresa de producció seran tinguts en compte.
 - DocsBarcelona busca realitzadors experimentats però també nous talents.
- El nombre màxim de participants per projecte seleccionat és de 2 persones.

- La informació presentada en el formulari d'inscripció (PDF) dels projectes seleccionats es publicarà en un dossier que es distribuirà al panell de finançadors conjuntament amb l'enllaç *del teaser*.
- En cas de no ser un projecte seleccionat, es comunicarà la decisió però no es donarà cap *feedback* personalitzat per cada projecte.
- Si el teu projecte ha sigut seleccionat, la teva participació no es confirmarà fins que no s'hagi abonat el pagament de la tarifa, abans del 10 d'abril de 2019.
- **Política de cancel·lació:** En cas de cancel·lació de participació al DocsBarcelona, no hi haurà reemborsament de la tarifa.

5. Tarifes 2019 Indústria

Quota d'inscripció de projectes:		10€ + IVA (per projecte) / 12,10€ (IVA inclòs)
Descripció de l'activitat	Base imposable	Tarifa (21% IVA inclòs)
Public Pitch + Speed Meeting + Taller	574,37€	695€
Speed Meetings	380,16€	460€
Rough Cut	326,45€	395€

*La tarifa és per projecte, el màxim de participants per projecte és de 2 persones.

En cas de que es requereixi una factura per a la inscripció del projecte caldrà enviar les dades fiscals complertes i el títol del projecte inscrit a: molivella@paralle40.com

6. Informació addicional:

- **Els participants han de dominar l'anglès**, donat que les presentacions es portaran a terme en aquest idioma i que l'anglès serà la llengua vinculant de totes les activitats d'indústria de DocsBarcelona.
- Proporcionant el tràiler i les imatges del teu projecte, estàs donant a DocsBarcelona el dret a utilitzar aquest material en matèria de promoció i informació pels participants.
- Si el projecte seleccionat és finalitzat, es mencionarà la seva participació en les activitats d'indústria del DocsBarcelona incloent als crèdits el logotip de DocsBarcelona.
- Els projectes seleccionats podran inscriure's de forma gratuïta a la propera convocatòria de pel·lícules pel festival (una vegada estiguin finalitzats). Per més informació contacteu amb festival@docsbarcelona.com.

Bases pels projectes dels Speed Meetings + Public Pitch

Public Pitch

- El Public Pitch és la nova aposta del DocsBarcelona, on 20 projectes dels Speed Meetings, seleccionats pel comitè, tindran l'oportunitat de presentar el seu projecte davant de tot el panel de finançadors i de distribuïdors. També podran accedir al Public Pitch els acreditats del DocsBarcelona.
- Els projectes seleccionats tindran 14 minuts en total per la seva presentació, distribuïts de la següent manera: 14 minuts pel *pitch* del projecte (incloent la projecció del *teaser*) i a continuació 7 minuts de preguntes i respostes amb el panel de finançadors.
- Els participants del Public Pitch tindran una consultoria online prèvia amb un dels tutors del taller i realitzaran el taller previ; "The Magic of a Great Project & Pitch" impartit per Catherine Olsen y Mikael Opstrup. Ambdues activitats tenen com a objectiu perfeccionar els projectes i les presentacions i millorar d'aquesta manera les possibilitats de finançament dels documentals. El taller està inclòs a la tarifa d'inscripció del Public Pitch i tindrà lloc el 20 i 21 de maig.
- El Public Pitch tindrà lloc durant el matí del dijous 23 de maig i el matí del divendres 24 de maig al CCCB de Barcelona. Els Speed Meetings de cada projecte seran assignats el mateix dia de la presentació.

La tarifa d'inscripció pels projectes seleccionats als Speed Meetings + Public Pitch és de 695€ (21% IVA inclòs). La tarifa inclou:

- Participació al Public Pitch i als Speed Meetings.
- Consultoria prèvia per Skype amb un dels tutors del taller.
- Participació per a dues persones al taller "The magic of a great project and pitch".
- Speed Meeting *coffee break* i *lunch* per a dues persones el dia 23 i 24 de maig.
- Accés com a públic a les presentacions de Rough Cut.
- Accés a les Master Classes i conferències d'indústria.
- Accés a les cerimònies d'inauguració i cloenda del Festival (prèvia confirmació d'assistència).
- Accés a les projeccions del Festival (una entrada per sessió).
- Accés a les activitats de *networking*.
- Guia d'indústria amb els contactes de tots els assistents acreditats del festival.

Speed Meetings

- Els Speed Meetings són l'activitat d'indústria principal del DocsBarcelona Industry, un mercat de finançament i distribució per a la indústria documental i un punt de trobada per a professionals de tot el món.
- Els 40 projectes seleccionats per els Speed Meetings tindran reunions individuals de 15 minuts a porta tancada amb els finançadors presents. Les sol·licituds i reunions seran concertades prèviament segons les preferències dels finançadors. Els projectes podran

sol·licitar també 5 reunions. No es garanteix que les reunions es produeixin si els finançadors no mostren interès en els projectes.

- Els Speed Meetings tindran lloc durant el dijous dia 24 de maig i divendres dia 25 de maig al CCCB de Barcelona. Les reunions de cada projecte seran assignades només per a un d'aquests dos dies.
- L'accés a la sala dels Speed Meetings està restringit als participants acreditats. Els projectes només hi tindran accés el dia assignat. Els participants hauran de portar la seva acreditació per accedir-hi.
- **La tarifa d'inscripció pels projectes seleccionats als Speed Meetings és de 460€ (21% IVA inclòs).** La tarifa inclou:
 - Participació per a 2 persones Speed Meetings.
 - Speet Meetings *coffee break* i *lunch* per a dues persones els dies 23 i 24 de maig.
 - Accés com a públic al Public Pitch i al Rogu Cut.
 - Accés a les Master Class i conferències d'indústria.
 - Accés a les cerimònies d'inauguració i cloenda del Festival (prèvia confirmació d'assistència).
 - Accés a les projeccions del Festival (una entrada per sessió).
 - Accés a les activitats de *networking*.
 - Guia d'indústria amb els contactes de tots els assistents acreditats del festival.

Bases pels projectes del Rough Cut

- El Rough Cut és l'activitat per tots aquells projectes que es trobin en fase final de muntatge i busquin tant finançament com assessorament creatiu.
- Els projectes seleccionats tindran una consultoria creativa prèvia a la seva presentació amb Tue Steen Müller, cap de programació del DocsBarcelona i Cofundador de Balticum Film i TVFestival, Filmkontakt Norte i Documental de la UE. Cada projecte realitzarà una presentació de 30 minuts distribuïts de la següent manera: 14 minuts per exposar el projecte, (on s'ha d'incloure un tràiler, així com una seqüència del projecte) i a continuació 14 minuts de preguntes i respostes amb el panel d'experts convidat.
- El Rough Cut tindrà lloc durant el migdia del dimecres 22 de maig al CCCB de Barcelona, en el que podran assistir, com a públic, els acreditats del DocsBarcelona. Durant la tarda es realitzaran les reunions individuals amb part del panel de finançadors.

La tarifa d'inscripció pels projectes seleccionats en el Rough Cut és de 395€ (21% IVA inclòs).

Participació per a 2 persones Speed Meetings.

- Participació per a dues persones al Roguh Cut.
- Assessorament creatiu individualitzat previ a la presentació.

- Presentació de 30 minuts.
- *Lunch* posterior amb la resta de participants.
- Reunions individuals amb part del panel d'experts.
- Accés com a públic al Public Pitch.
- Accés a les Master Class i conferències d'indústria.
- Accés a les projeccions del festival (una entrada per projecció per a cada participant).
- Accés a les activitats de *networking*.
- Guia d'indústria amb els contactes de tots els assistents acreditats del festival.

La inscripció a aquesta activitat és gratuïta i es realitza a través del correu electrònic registration@docsbarcelona.com.

L'organització es reserva el dret a modificar dates, horaris i activitats si ho considera necessari. Qualsevol canvi serà notificat als participants.